

Fecha de Alta

15-05-2009

Versión

6 - 28/07/2017

**FAMILLE** PINTURAS PLASTICAS**LIGNE** LINEA MATE**DESCRIPTION ET NATURE**

Peinture en phase aqueuse mat. Pour intérieur, d'un bon ancrage, bon pouvoir couvrant, excellente blancheur. Hautement transpirable.

DESTINATION

Intérieur
Ciment
Plâtre
Béton
Brique

PROPRIÉTÉS

Blancheur
Faible odeur
Application facile
Ne jaunit pas
Hautement transpirable
Bon pouvoir couvrant une fois sec

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	TORNADO MATE BLANCO
Aspect	Mat
Densité	1,67 ± 0,05 kg/l
Viscosité	120 +/- 15 PO
Extraits secs en volume	46 ± 1
Extraits secs en poids	69 ± 1
COV	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010): 0,24 g/l
Rendement approximatif par couche	8-10 m ² /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 1 h
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): mín 3-4 h
Couleurs	Blanc. Teinter avec Montotinte universal o à l'eau , máx 5%.
Lavable	CLASE 4
Classification	AFNOR: NFT. 36005 Famille I Classe 7b2

PRÉPARATION DU SUPPORT

Suivant DTU 59.1

Supports neufs

Mortiers de ciment :

- 1- Attendre jusqu'à prise totale (mini 30 jours)
2. Nettoyer les possibles efflorescences par jet abrasif.
3. Neutraliser les surfaces alcalines.
4. Sur surfaces polies : poncer pour dépolir.
5. Nettoyer le support de tout reste de produits.
6. Fixer les supports fragiles avec Émulsion Fijadora ou Fijamont.
7. Passer un enduit sur les défauts du support (voir famille 6, Plasmont extérieurs)

Fecha de Alta

15-05-2009

Versión

6 - 28/07/2017

Plâtre :

1. Attendre jusqu'à ce qu'il soit bien sec (máx, 20% d'humidité).
2. Nettoyer le support de tout reste de produit.
3. Nettoyer les possibles efflorescences par jet abrasif.
4. Regulariser les absorptions du support avec une impression, un fixateur, ou une couche diluée du même produit.
5. En surfaces polies : poncer pour dépolir.
6. Fixer les supports fragiles avec Émulsion Fijadora ou Fijamont.
7. Passer un enduit sur les défauts du support (voir famille 6)

Restauration et entretien

- 1 - Éliminer complètement les vieilles peintures en mauvais état ou mal adhérentes.
- 2 - Les surfaces brillantes doivent être atténuées pour assurer un bon attachement.
- 3 - Sur les supports peints on doit vérifier la solidité et l'ancrage de la peinture, diagnostiquer sa nature pour éviter de possibles incompatibilités et éliminer la poussière et la saleté avant de repeindre.
- 4 - Passer un enduit (PLASMONT) sur les défauts du support.
- 5 - Sur les parois avec moisissure, traiter préalablement avec fongicide (MONTOLIMP).

MODE D'EMPLOI**Conseils d'application**

- Agiter le produit jusqu'à son homogénéisation parfaite.
- Diluer le produit en fonction de la porosité et de l'état du support dans la première couche.
- Mettre un terme un ou davantage de couches légèrement diluées jusqu'à la cubrición totale du support.
- Ne pas appliquer le produit par des températures inférieures à 5° C ni dans des surfaces exposées à un fort ensoleillement.

Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application **Indications de dilution**

Brosse	10-20%
Rouleau	10-20%
Pistolet air less	5-30%
Pistolet air mix	5-30%
Pistolet aérographe	5-30%
Turbo basse pression	5-30%

SYSTÈME**Traitement par type de support**

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Supports avec moisissure			
MAX	Montolimp	Tornado mate	Tornado mate+Montoplas
STD	Montolimp		Tornado mate+Montoplas
Neuf			
MAX	Fijador	Tornado mate	Tornado mate
STD	Tornado mate diluido		Tornado mate
Anciennes peintures en mauvais état			
MAX	Eliminar+Fijador	Tornado mate	Tornado mate
STD	Tornado mate diluido		Tornado mate
Anciennes peintures en bon état			
MAX	Tornado mate	Tornado mate	Tornado mate
STD	Tornado mate diluido		Tornado mate
Bois			

Fecha de Alta

15-05-2009

Versión

6 - 28/07/2017

MAX	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Tornado mate	Tornado mate
STD	Tornado mate diluido		Tornado mate

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

4 L, 12 L, 15 L